

- 5 Editorial

Unveröffentlichtes und wenig Bekanntes

- 8 Adolph von Menzels *Lesende Dame* im Theodor-Fontane-Archiv
Anna Busch
- 24 Sieben unbekannte Fontane-Briefe aus einer privaten Sammlung
Klaus-Peter Möller

Literaturgeschichtliches, Interpretationen, Kontexte

- 44 Stürmische Backfische. Emmy von Rhodens *Der Trotzkopf* (1885) und Fontanes *Effi Briest* (1895)
Sophia Wege
- 64 Fontanes Militärzeit
Steffan Druschke
- 92 »In Wahrheit ein moderner Mensch« – Unbekanntes von Josef Ettliger über Fontane und den Roman *Effi Briest*
Wolfgang Rasch

Freie Formen

- 116 Dialog mit einer Urenkelin
Gotthard Erler
- 123 Genealogische Notiz: Friedrich Sohm (1811–1835)
Klaus-Peter Möller

Rezensionen

- 130 Lothar Weigert, Klaus-Peter Möller: Schmalhans-
küchenmeisterstudien versus Petitionsschriftstellerei.
Theodor Fontane und der Berliner Zweigverein der
Deutschen Schillerstiftung. Würzburg: Königshausen
& Neumann 2023 (*Fontaneana*, Bd. 17).
Rolf Parr
- 134 Georges Felten: Diskrete Dissonanzen. Poesie und
Prosa im deutschsprachigen Realismus 1850–1900.
Göttingen: Wallstein 2022
Philipp Böttcher
- 138 Bodo Plachta: Arbeitszimmer und Schreibtische.
Hannover: Wehrhahn 2021
Christine Hehle

Neuzugänge: Handschriften und Sammlungen

- 148 Erwerbungen des Theodor-Fontane-Archivs

Informationen

- 168 Verzeichnis der Autorinnen und Autoren
- 170 Publikationen des Theodor-Fontane-Archivs
- 173 Publikationen der Theodor Fontane Gesellschaft
- 176 *Fontane Blätter* im Abonnement
- 176 Richtlinien zur Manuskriptgestaltung der *Fontane
Blätter*
- 179 Impressum