

5 Editorial

Unveröffentlichtes und wenig Bekanntes

8 Das Theodor-Fontane-Archiv 1945 – und 75 Jahre danach.

Unbekannte Dokumente zur Bestandsgeschichte
Klaus-Peter Möller und Peer Trilcke für das Theodor-Fontane-Archiv

24 Ernst Georg Bardey und Carl Blechen.
Zwei faszinierende Objekte zurück im Theodor-Fontane-Archiv

Klaus-Peter Möller

39 Fontanes Fronde gegen Manteuffel und seine Mannen.
Als Literat im Gewirr der preußischen Pressepolitik der Reaktionszeit

Rudolf Muhs

71 »Eine offene Beleidigung«: A Newly Discovered Review of Quitt by C. H. Wedel, Instructor at Ruth Hornbostel's Mennonite School in Halstead

Mark Jantzen

Literaturgeschichtliches, Interpretationen, Kontexte90 *Abednego, der Pfandleiher*. Fontanes Übersetzung einer *fashionable novel* als frühe Annäherung an die »jüdische Frage«

Thomas Brechenmacher

112 Nomen est omen. *Oceane von Parceval* (1882)

Oliver Sill

131 Die Fontanes und »ihre« Französische Kirche

Bernd W. Seiler

Nachruf

162 Abschied von Günter de Bruyn

Roland Berbig

Rezensionen

- 170 Dieter Richter: Fontane in Italien. Mit zwei Städtebildern aus Fontanes Nachlass.
Berlin: Wagenbach 2019
Michael Ewert
- 173 Christoph Wegmann: Der Bilderfex. Im imaginären Museum Theodor Fontanes. Herausgegeben vom Theodor-Fontane-Archiv. Mit einem Vorwort von Peer Trilcke. Berlin-Brandenburg: Quintus 2019
Hugo Aust
- 179 Claudia Stockinger: An den Ursprüngen populärer Serialität. Das Familienblatt »Die Gartenlaube«.
Göttingen: Wallstein 2018
Matthias Grüne
- 184 Georg Herwegh: Werke und Briefe. Kritische und kommentierte Gesamtausgabe. Hrsg. von Ingrid Pepperle in Verb. mit Volker Giel, Heinz Pepperle, Norbert Rothe u. Hendrik Stein. 6 Bände. Bielefeld: Aisthesis Verlag 2005–2019.
Wolfgang Rasch

Informationen

- 190 Autorenverzeichnis
- 192 Publikationen des Theodor-Fontane-Archivs
- 195 Veröffentlichungen der Theodor Fontane Gesellschaft
- 198 *Fontane Blätter* im Abonnement
- 198 Richtlinien zur Manuskriptgestaltung der *Fontane Blätter*
- Impressum